

MAD PLAYER

Laura ROMET

THÈME

Memphis

TECHNIQUE

Outils numériques, Adobe Illustration, tracés vectoriels



Construction, déconstruction. Sens, non sens. Formes géométriques, couleurs. Tels sont les maîtres mots du design de Memphis.

Après avoir observé les meubles de ce groupe de designers, j'ai établi un vocabulaire graphique inspiré de leurs formes, motifs et couleurs. Ce qui en a découlé est un lot de deux jeux imprimables ensemble ou séparément: des cartes emboîtables à la façon des Eames et détournées à la mode Memphis et un décor de poupées en volume. Les deux peuvent se combiner pour créer des espaces et des compositions de motifs qui placeront le joueur au centre d'exploitations graphiques liées à Memphis.